

Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение
«Тураевская средняя общеобразовательная школа» Менделеевского муниципального района
Республики Татарстан

Рабочая программа

по технологии

Уровень образования: начальное общее образование, 1-4 классы

Разработано: ШМО учителей начальных классов

Пояснительная записка

Настоящая рабочая программа (далее РП) по технологии для уровня начального общего образования составлена в соответствии с требованиями Федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования, на основе Примерной программы по учебному предмету «Технология», с учетом авторской программы Е. А. Лутцевой, Т. П. Зуевой «Технология. Рабочие программы «Школа России 1-4 классы», Москва, «Просвещение». 2014 г.

Реализуется предметная линия учебников УМК «Школа России» для учащихся 1-4 классов, Е. А. Лутцева, Т. П. Зуева

Рабочая программа рассчитана на 138ч.

Планируемые результаты освоения учебного предмета

- 1) получение первоначальных представлений о созидательном и нравственном значении труда в жизни человека и общества; о мире профессии и важности правильного выбора профессии;
- 2) усвоение первоначальных представлений о материальной культуре как продукте предметно-преобразующей деятельности человека;
- 3) приобретение навыков самообслуживания; овладение технологическими приемами ручной обработки материалов; усвоение правил техники безопасности;
- 4) использование приобретенных знаний и умений для творческого решения несложных конструкторских, художественно-конструкторских (дизайнерских), технологических и организационных задач;
- 5) приобретение первоначальных навыков совместной продуктивной деятельности, сотрудничества, взаимопомощи, планирования и организации;
- 6) приобретение первоначальных знаний о правилах создания предметной и информационной среды и умений применять их для выполнения учебно-познавательных и проектных художественно-конструкторских задач.

1 класс

Личностные УУД

Создание условий для формирования следующих умений:

- положительно относиться к учению;
- проявлять интерес к содержанию предмета «Технология»;
- принимать одноклассников, помогать им, принимать помощь от взрослого и сверстников;
- чувствовать уверенность в себе, верить в свои возможности;
- самостоятельно определять и объяснять свои чувства и ощущения, возникающие в результате наблюдения, рассуждения, обсуждения, самые простые, общие для всех людей правила поведения (основы общечеловеческих нравственных ценностей);
- осознавать уязвимость, хрупкость природы, понимать положительные и негативные последствия деятельности человека;
- с помощью учителя планировать предстоящую практическую деятельность;
- под контролем учителя выполнять предлагаемые изделия с опорой на план и образец.

Метапредметные результаты

Релятивные УУД

- высказывать своё предположение (версию) на основе работы с иллюстрацией учебника;
- объяснять выбор наиболее подходящих для выполнения задания материалов и инструментов;
- готовить рабочее место, отбирать наиболее подходящие для выполнения задания материалы и инструменты;
- выполнять практическую работу по предложенному учителем плану с опорой на образцы, рисунки учебника;
- выполнять контроль точности разметки деталей с помощью шаблона;
- совместно с учителем и другими учениками давать эмоциональную оценку своей деятельности на уроке.

Познавательные УУД

Учащийся научится с помощью учителя:

- наблюдать связи человека с природой и предметным миром, предметный мир ближайшего окружения; сравнивать конструкции и образы объектов природы и окружающего мира, конструкторско-технологические и декоративно-художественные особенности предлагаемых изделий;
- -сравнивать изучаемые материалы по их свойствам, конструкции предлагаемых изделий, делать простейшие обобщения; группировать предметы и их образы по общему признаку (конструкторскому, технологическому, декоративно-художественному); анализировать предлагаемое задание, отличать новое от уже известного
- ориентироваться в материале на страницах учебника;
- находить ответы на вопросы, используя учебник, свой жизненный опыт и информацию, полученную на уроке; пользоваться памятками (даны в конце учебника);
- делать выводы о результате совместной работы всего класса;
- преобразовывать информацию из одной формы в другую — в изделия, художественные образы.

Коммуникативные УУД

- слушать и слышать учителя и одноклассников, совместно обсуждать предложенную или выявленную проблему.

Предметные результаты**1. Общекультурные и общетрудовые компетенции. Основы культуры труда, самообслуживание**

Учащийся научится:

- воспринимать предметы материальной культуры как продукт творческой предметно преобразующей деятельности человека;
- называть профессии своих родителей;
- организовывать свое рабочее место в зависимости от вида работы;
- соблюдать гигиенические нормы пользования инструментами;
- отбирать необходимые материалы и инструменты в зависимости от вида работы.

Учащийся получит возможность научиться:

- уважительно относиться к труду людей;

- называть некоторые профессии людей своего региона.

2.Технология ручной обработки материалов. Элементы графической грамоты

Учащийся научится:

- узнавать общие названия изученных видов материалов (природные, бумага, тонкий картон, ткань, клейстер, клей) и их свойства (цвет, фактура, толщина и др.);
- узнавать и называть технологические приемы ручной обработки материалов, использовавшихся на уроках;
- выполнять в зависимости от свойств освоенных материалов технологические приемы их ручной обработки;
- узнавать последовательность изготовления несложных изделий: разметка, резание, сборка, отделка;
- узнавать способы разметки на глаз, по шаблону.

Учащийся получит возможность научиться:

- определять последовательность реализации предложенного учителем замысла;
- комбинировать художественные технологии в одном изделии;
- изготавливать простейшие плоскостные и объемные изделия по рисункам, схемам;
- с помощью учителя выполнять практическую работу и самоконтроль с опорой на инструкционную карту, образец, используя шаблон.

3.Конструирование и моделирование

Учащийся научится:

- выделять детали конструкции, называть их форму и способ соединения;
- изменять вид конструкции;
- анализировать конструкцию изделия по рисунку, схеме;
- изготавливать конструкцию по рисунку или заданным условиям.

Учащийся получит возможность научиться:

- создавать мысленный образ конструкции и воплощать этот образ в материале.

2 класс

Личностные результаты

У учащегося будут сформированы:

- внутренняя позиция школьника на уровне положительного отношения к школе и занятиям предметно-практической деятельностью;
- интерес к предметно-исследовательской деятельности, предложенной в учебнике;
- ориентация на понимание предложений и оценок учителей и товарищей;

- понимание причин успеха в учебе;
- ориентация на оценку результатов собственной предметно-практической деятельности;
- умение оценивать работы одноклассников на основе заданных критериев успешности учебной деятельности;
- этические чувства (стыда, вины, совести) на основе анализа собственных поступков и поступков одноклассников;
- интерес к различным видам конструкторско-технологической деятельности.

Учащийся получит возможность для формирования:

- первоначальной ориентации на оценку результатов коллективной деятельности;
- понимания значения предметно-практической деятельности в жизни;
- ориентации на анализ соответствия результатов труда требованиям конкретной учебной задачи;
- способности к самооценке на основе заданных критериев успешности учебной деятельности;
- представления о себе как гражданине России;
- уважения к культурным традициям своей страны, своего народа;
- ориентации в поведении на принятые моральные нормы;
- понимания чувств одноклассников и учителей.

Метапредметные результаты

Регулятивные УУД

Учащийся научится:

- принимать и сохранять учебную задачу;
- учитывать выделенные учителем ориентиры действия в новом учебном материале;
- принимать установленные правила в планировании и контроле способа решения;
- в сотрудничестве с учителем находить несколько вариантов решения учебной задачи;
- под руководством учителя осуществлять пошаговый контроль по результату;
- принимать роль в учебном сотрудничестве;
- умению проговаривать свои действия после завершения работы.

Учащийся получит возможность научиться:

- контролировать и оценивать свои действия при сотрудничестве с учителем и одноклассниками;
- преобразовывать практическую задачу в познавательную;
- проявлять познавательную инициативу в учебном сотрудничестве;
- самостоятельно адекватно оценивать правильность выполнения действия и вносить необходимые коррективы в конце действия.

Познавательные УУД

Учащийся научится:

- пользоваться знаками, символами, таблицами, схемами, приведенными в учебной литературе;
- строить небольшие сообщения в устной форме;

- находить в материалах учебника ответ на заданный вопрос;
- ориентироваться на возможное разнообразие способов выполнения задания;
- осуществлять анализ объектов с выделением существенных и несущественных признаков;
- осознанно читать тексты с целью освоения и использования информации;
- сравнивать между собой два объекта, выделяя существенные признаки;
- устанавливать причинно-следственные связи в изучаемом круге явлений;
- обобщать: выделять класс объектов как по заданному признаку, так и самостоятельно;
- подводить анализируемые объекты под понятия разного уровня обобщения;
- устанавливать аналогии между изучаемым материалом и собственным опытом

Учащийся получит возможность научиться:

- *строить небольшие сообщения в устной форме;*
- *выделять информацию из сообщений разных видов (в т.ч. текстов) в соответствии с учебной задачей;*
- *проводить сравнение изучаемых объектов по самостоятельно выделенным критериям;*
- *описывать по определенному алгоритму объект наблюдения;*
- *под руководством учителя, осуществлять синтез как составление целого из частей;*
- *осуществлять поиск дополнительного познавательного материала, используя соответствующие возрасту словари, энциклопедии;*
- *под руководством учителя в сотрудничестве с одноклассниками осуществлять выбор эффективных способов решения задач в зависимости от конкретных условий;*
- *проводить аналогии между изучаемым материалом и собственным опытом.*

Коммуникативные УУД

Учащийся научится:

- договариваться с партнерами, в т. ч. в ситуации столкновения интересов;
- строить понятные для партнера высказывания;
- контролировать действия партнеров в совместной деятельности;
- воспринимать другое мнение и позицию;
- формулировать собственное мнение и позицию;
- задавать вопросы, адекватные данной ситуации, позволяющие оценить ее в процессе общения;
- проявлять инициативу в коллективных работах.

Учащийся получит возможность научиться:

- *учитывать в сотрудничестве позицию других людей, отличную от собственной;*
- *ориентироваться на позицию партнера в общении и взаимодействии;*
- *продуктивно разрешать конфликты на основе учета интересов и позиций всех участников;*
- *оценивать действия партнера и соотносить со своей точкой зрения;*
- *адекватно использовать средства устной речи для решения коммуникативных задач*

Предметные результаты

1. Общекультурные и общетрудовые компетенции. Основы культуры труда, самообслуживание

Учащийся научится:

- самостоятельно отбирать материалы и инструменты для работы;
- готовить рабочее место в соответствии с видом деятельности, поддерживать порядок во время работы, убирать рабочее место;
- выделять, называть и применять изученные общие правила создания рукотворного мира в своей предметно-творческой деятельности;
- самостоятельно выполнять в предложенных ситуациях доступные задания с опорой на инструкционную карту, соблюдая общие правила поведения, делать выбор, какое мнение принять в ходе обсуждения — своё или высказанное другими;
- применять освоенные знания и практические умения (технологические, графические, конструкторские) в гармонии предметов и окружающей среды.

Учащийся получит возможность научиться:

- использовать полученные умения для работы в домашних условиях;
- называть традиционные народные промыслы или ремесла своего родного края.

2. Технология ручной обработки материалов. Элементы графической грамоты

Учащийся научится:

- читать простейшие чертежи (эскизы);
- выполнять экономную разметку с помощью чертёжных инструментов с опорой на простейший чертёж (эскиз);
- оформлять изделия, соединять детали прямой строчкой и её вариантами;
- решать несложные конструкторско-технологические задачи;
- справляться с доступными практическими (технологическими) заданиями с опорой на образец и инструкционную карту.

Учащийся получит возможность научиться:

- изготавливать изделия по простейшим чертежам;
- выстраивать последовательность реализации собственного замысла.

3. Конструирование и моделирование

Учащийся научится:

- различать неподвижный и подвижный способы соединения деталей;
- отличать макет от модели.
- конструировать и моделировать изделия из различных материалов по модели, простейшему чертежу или эскизу;
- определять способ соединения деталей и выполнять подвижное и неподвижное соединения известными способами.

Учащийся получит возможность научиться:

- решать простейшие задачи конструктивного характера по изменению способа соединения деталей;
- создавать мысленный образ конструкции и самостоятельно воплощать его в материале.

4.Использование информационных технологий (практика работы на компьютере)

Учащийся научится:

- определять назначение персонального компьютера, его возможности в учебном процессе;
- наблюдать информационные объекты различной природы (текст, графика), которые демонстрирует взрослый.

Учащийся получит возможность научиться:

- понимать и объяснять значение компьютера в жизни человека, в собственной жизни;
- понимать и объяснять смысл слова «информация»;
- с помощью взрослого выходить на учебный сайт по предмету «Технология»;
- бережно относиться к техническим устройствам;
- соблюдать режим и правила работы на компьютере.

3 класс

Личностные результаты

У учащегося будут формироваться:

- ориентация на принятие образа «хорошего ученика»;
- ориентация на анализ соответствия результатов своей деятельности требованиям конкретной учебной задачи;
- предпосылки для готовности самостоятельно оценивать успешность своей деятельности на основе предложенных критериев;
- положительное отношение к преобразовательной творческой деятельности;
- осознание своей ответственности за общее дело;
- ориентация на оценку результатов коллективной деятельности;
- уважение к чужому труду и результатам труда; уважение к культурным традициям своего народа; представление о себе как гражданине России;
- понимание нравственного содержания собственных поступков и поступков окружающих людей;
- ориентация в поведении на принятые моральные нормы; понимание чувств окружающих людей;
- готовность следовать в своей деятельности нормам природоохранного, здоровьесберегающего поведения.

Учащийся получит возможность для формирования:

- внутренней позиции обучающегося на уровне положительного отношения к образовательному учреждению, понимания необходимости учения;
- широких социальных и учебно- познавательных мотивов учения;
- учебно-познавательного интереса к нахождению разных способов решения учебной задачи;
- способности к самооценке на основе критериев успешности учебной деятельности
- сопереживания другим людям;

- следования в поведении моральным нормам и этическим требованиям;
- осознания себя как гражданина России;
- чувства прекрасного и эстетических чувств на основе знакомства с материала/. ' курса по технологии.

Метапредметные результаты

Регулятивные УУД

Учащийся научится:

- следовать установленным правилам в планировании и контроле способа действия;
- в сотрудничестве с учителем и одноклассниками контролировать и оценивать свои действия при работе с учебным материалом;
- отбирать адекватные средства достижения цели деятельности;
- вносить необходимые коррективы в действия на основе принятых правил;
- действовать в учебном сотрудничестве в соответствии с принятой ролью;
- адекватно воспринимать оценку своей работы учителями, товарищами, другими лицам

Учащийся получит возможность научиться:

- в сотрудничестве с учителем ставить новые учебные задачи;
- осуществлять предвосхищающий контроль по способу действия;
- самостоятельно находить несколько вариантов решения учебной задачи, представленной на наглядно-образном и словесно-логическом уровнях;
- адекватно оценивать правильность выполнения действий и вносить необходимые коррективы в конце действия с учебным материалом.

Познавательные УУД

Учащийся научится:

- осуществлять поиск нужного познавательного материала в дополнительных изданиях; в соответствующих возрасту словарях и справочниках;
- владеть общими приемами решения задач
- работать с информацией, представленной в форме текста, рисунка, схемы, чертежа;
- находить информацию, заданную в тексте в явном виде; передавать собеседнику важную для решаемой задачи информацию; строить небольшие сообщения в устной и письменной форме;
- находить вместе с одноклассниками разные способы решения учебной задачи; умению смыслового восприятия познавательных текстов;
 - выделять ряд признаков в изучаемых объектах, в т.ч. на основе их сравнения; проводить сравнение и классификацию по самостоятельно выделенным основаниям; обобщать на основе выделения сущностной связи; подводить анализируемые объекты под понятия разного уровня обобщения;
 - проводить аналогии между изучаемым материалом и собственным опытом.

Учащийся получит возможность научиться:

- осуществлять расширенный поиск информации в соответствии с заданиями учителя с использованием ресурсов библиотек, поисковых систем, медиаресурсов;

- фиксировать информацию с помощью инструментов ИКТ;
- строить рассуждение об объекте, его строении, свойствах и связях;
- вместе с одноклассниками осуществлять выбор эффективных способов решения задач в зависимости от конкретных условий;
- делать выписки из используемых источников информации;
- осуществлять синтез как составление целого из частей;
- устанавливать причинно-следственные связи в изучаемом круге явлений;
- выделять ряд общих приемов решения задач.

Коммуникативные УУД

Учащийся научится:

- допускать возможность существования у людей различных точек зрения;
- договариваться и приходить к общему решению в совместной деятельности;
- продуктивно разрешать конфликты на основе учета интересов и позиций всех участников;
- ориентироваться на позицию партнера в общении и взаимодействии;
- учитывать другое мнение и позицию;
- оценивать действия партнера и соотносить со своей точкой зрения;
- адекватно использовать средства устной речи для решения различных коммуникативных задач.

Учащийся получит возможность научиться:

- строить монологическое высказывание, владеть диалогической формой речи, используя по возможности средства и инструменты ИКТ и дистанционного общения;
- стремиться к координации позиций в сотрудничестве;
- строить понятные для партнера высказывания, учитывающие, что партнер знает и видит, а что нет;
- задавать вопросы, необходимые для организации собственной деятельности и сотрудничества с партнером;
- осуществлять взаимный контроль и оказывать необходимую взаимопомощь.

Предметные результаты

1. Общекультурные и общетрудовые компетенции. Основы культуры труда

Учащийся научится:

- называть и описывать традиционные народные промыслы и ремесла своего края или России;
- выявлять особенности рукотворных предметов с точки зрения их соответствия окружающей обстановке; использовать отдельные правила создания предметов рукотворного мира в практической деятельности; организовывать свое рабочее место в зависимости от вида работы;
- отбирать необходимые материалы и инструменты в зависимости от вида и сложности работы;
- соблюдать правила безопасности при работе с колющими и режущими инструментами;
- соблюдать гигиенические нормы пользования инструментами.

Учащийся получит возможность научиться:

- понимать особенности проектной деятельности;
- осуществлять под руководством учителя коллективную проектную деятельность: разрабатывать замысел, искать пути его реализации, воплощать его в продукте, организовывать защиту проекта.

2.Технология ручной обработки материалов. Элементы графической грамоты

Учащийся научится:

- узнавать и называть освоенные и новые материалы, их свойства, происхождение, применение в жизни; подбирать материалы по их свойствам в соответствии с поставленной задачей; называть новые технологические приемы ручной обработки материалов, использовавшиеся в этом году; экономно расходовать используемые материалы; применять приемы рациональной работы с инструментами: чертежными (линейка, угольник, циркуль), режущими (ножницы), колющими (игла); изготавливать плоскостные и объемные изделия по простейшим чертежам, эскизам, схемам, рисункам; выстраивать последовательность реализации собственного замысла.

Учащийся получит возможность научиться:

- выполнять символические действия моделирования под руководством учителя;
- прогнозировать промежуточные практические результаты выполнения работы.

3.Конструирование и моделирование

Учащийся научится:

- выделять детали изделия, называть их форму, взаимное расположение, виды и способы соединения деталей;
- изменять способы соединения деталей конструкции;
- изменять вид конструкции с целью придания ей новых свойств;
- анализировать конструкцию изделия по рисунку, чертежу, эскизу;
- размечать развертку заданной конструкции по рисунку, чертежу;
- изготавливать заданную конструкцию по рисунку, чертежу.

Учащийся получит возможность научиться:

- соотносить объемную конструкцию из правильных геометрических тел с изображением развертки;
- создавать мысленный образ конструкции с целью решения определенной конструкторской задачи и воплощать его в материале с помощью учителя.

Практика работы на компьютере

Учащийся научится:

- пользоваться компьютером в качестве средства поиска, хранения и воспроизведения информации;
- различать устройства компьютера;
- наблюдать информационные объекты различной природы (текст, графика);
- пользоваться калькулятором;

- создавать, изменять и сохранять рисунки (Paint);
- соблюдать правила безопасной работы за компьютером.

Учащийся получит возможность научиться:

- использовать по назначению основные устройства компьютера;
- понимать информацию в различных формах; переводить информацию из одного вида (текст и графика) в другой; создавать простейшие информационные объекты;
- пользоваться возможностями сети Интернет по поиску информации; писать и отправлять электронное письмо;
- соблюдать режим и правила работы на компьютере.

4 класс

Личностные результаты

У выпускника будут формироваться:

- внутренняя позиция школьника на уровне положительного отношения к школе, ориентации на содержательные моменты школьной действительности и принятия образа «хорошего ученика»;
- широкая мотивационная основа учебной деятельности, включая социальные, учебно-познавательные внешние мотивы; учебно-познавательный интерес к учебному материалу и способам решения новой задачи; ориентация на понимание причин успеха в учебной деятельности, в т.ч. на самоанализ и самоконтроль результата, на анализ соответствия результатов требованиям конкретной задачи, на понимание предложений и оценок учителей, товарищей, родителей и других людей; способность к самооценке на основе критериев успешности учебной деятельности; осознание себя как гражданина России;
- осознание смысла и нравственного содержания собственных поступков и поступков других людей; знание основных моральных норм и проекция этих норм на собственные поступки;
- этические чувства (стыда, вины, совести) как регуляторы морального поведения; понимание чувств одноклассников, учителей, других людей и сопереживание им; эстетические чувства на основе знакомства с мировой и отечественной материальной культурой.

Выпускник получит возможность для формирования:

- внутренней позиции обучающегося на уровне понимания необходимости учения, выраженного в преобладании учебно-познавательных мотивов и предпочтений социального способа оценки знаний;
- выраженной устойчивой учебно-познавательной мотивации учения;
- устойчивого учебно-познавательного интереса к новым общим способам решения задач;
- адекватного понимания причин успешности (неуспешности) учебной деятельности;
- адекватной дифференцированной самооценки на основе критерия успешности реализации социальной роли «хорошего ученика»;
- морального сознания, способности к решению моральных проблем на основе учета позиции партнеров в общении, устойчивого следования в поведении моральным нормам и этическим требованиям;
- осознанных устойчивых эстетических предпочтений и ориентации на искусство как значимую сферу человеческой жизни;
- эмпатии как осознанного понимания чувств других людей и сопереживания им, выражающихся в поступках, направленных на помощь и обеспечение благополучия.

Метапредметные результаты

Регулятивные УУД

Выпускник научится;

- принимать и сохранять учебную задачу;
- учитывать выделенные учителем ориентиры действия в новом учебном материале;
- планировать свои действия в соответствии с поставленной задачей и условиями ее реализации, в т.ч. во внутреннем плане;
- следовать установленным правилам в планировании и контроле способа решения;
- осуществлять пошаговый и итоговый контроль по результату;
- адекватно воспринимать предложения и оценку учителей, товарищей, родителей и других людей;
- различать способ и результат действия;
- вносить необходимые коррективы в действие после его завершения на основе его оценки и учета сделанных ошибок.

Выпускник получит возможность научиться:

- самостоятельно находить несколько вариантов решения учебной задачи, представленной на разных уровнях;
- в сотрудничестве с учителем ставить новые учебные задачи;
- самостоятельно учитывать выделенные учителем ориентиры действия в новом учебном материале;
- осуществлять констатирующий и предвосхищающий контроль по результату и способу действия;
- проявлять познавательную инициативу в учебном сотрудничестве;
- адекватно оценивать правильность выполнения действия и вносить необходимые коррективы как по ходу работы, так и по ее завершению.

Познавательные УУД

Выпускник научится:

- осуществлять поиск необходимой информации для выполнения учебных заданий с использованием учебной литературы, энциклопедий, справочников, в открытом информационном пространстве;
- знаково-символические средства, в том числе модели и схемы для решения задач;
- ориентироваться на разнообразие способов решения задач; -устанавливать причинно-следственные связи в изучаемом круге явлений; -строить рассуждения об объекте, его строении, свойствах, связях; -строить речевое высказывание в устной и письменной форме;
- использовать такие виды чтения, как ознакомительное, изучающее и поисковое;
- воспринимать и анализировать сообщения и важнейшие их компоненты - тексты;
- работать с информацией, представленной в форме текста, схемы, чертежа;
- анализировать изучаемые объекты с выделением существенных и несущественных признаков;
- осуществлять синтез как составление целого из частей;
- -проводить сравнение, сериацию и классификацию изучаемых объектов по заданным критериям;
- обобщать, самостоятельно выделяя ряд или класс объектов;
- подводить анализируемые объекты под понятие на основе выделения существенных признаков и их синтеза;

— устанавливать аналогии; владеть рядом общих приемов решения задач.

Выпускник получит возможность научиться:

- осуществлять расширенный поиск информации с использованием ресурсов библиотек и Интернета;
- осознанно и произвольно строить сообщения в устной и письменной форме;
- осуществлять синтез, самостоятельно достраивая и восполняя недостающие компоненты;
- находить несколько источников информации, делать выписки из используемых источников;
- осуществлять сравнение, сериацию и классификацию изученных объектов по самостоятельно выделенным основаниям;
- строить логическое рассуждение, включающее установление причинно-следственных связей;
- создавать и преобразовывать модели и схемы для решения задач;
- осуществлять выбор наиболее эффективных способов решения задач в зависимости от конкретных условий;
- произвольно и осознанно владеть общими приемами решения задач.

Коммуникативные УУД

Выпускник научится:

- адекватно использовать коммуникативные, прежде всего речевые, средства для решения различных коммуникативных задач;
- строить монологическое высказывание, владеть диалогической формой коммуникации, используя в т.ч. средства и инструменты ИКТ и дистанционного общения;
- допускать возможность существования у людей различных точек зрения, в т.ч. не совпадающих с его собственной, и ориентироваться на позицию партнера в общении и взаимодействии;
- учитывать разные мнения и стремиться к координации при сотрудничестве;
- контролировать действия партнера;
- формулировать собственное мнение и позицию;
- строить понятные для партнера высказывания;
- задавать вопросы; использовать речь для регуляции своих действий.

Выпускник получит возможность научиться:

- учитывать разные мнения и обосновывать свою позицию;
- понимать относительность мнений и подходов к решению проблемы;
- аргументировать свою позицию и координировать ее с позициями партнеров при выработке общего решения; с учетом целей коммуникации достаточно точно, последовательно и полно передавать партнеру необходимую информацию как ориентир для построения действия;
- задавать вопросы, необходимые для организации собственной деятельности и сотрудничества с партнером; осуществлять взаимный контроль и оказывать в сотрудничестве необходимую взаимопомощь;
- адекватно использовать речевые средства для эффективного решения разнообразных коммуникативных задач.

Предметные результаты

1. Общекультурные и общетрудовые компетенции. Основы культуры труда

Выпускник научится:

- называть наиболее распространенные в своем регионе профессии и описывать их особенности;
- бережно относиться к ценностям отечественной и зарубежной материальной культуры;
- понимать общие правила создания предметов рукотворного мира;
- руководствоваться правилами создания предметов рукотворного мира в своей продуктивной деятельности; самостоятельно анализировать, планировать и контролировать собственную практическую деятельность;
- понимать особенности проектной деятельности;
- разрабатывать замысел коллективной проектной деятельности, искать пути его реализации, воплощать его в продукте, организовывать защиту проекта; выполнять доступные действия по самообслуживанию и доступные виды домашнего труда.

Выпускник получит возможность научиться:

- уважительно относиться к труду людей;
- понимать культурно-историческую ценность традиций, отраженных в предметном мире, и уважать их;
- понимать особенности групповой проектной деятельности;
- осуществлять под руководством учителя элементарную проектную деятельность в малых группах

2. Технология ручной обработки материалов. Элементы графической грамоты

Выпускник научится:

- осознанно подбирать материалы для изделий по декоративно-художественным и конструктивным свойствам в зависимости от поставленной цели;
- выполнять в зависимости от свойств освоенных материалов технологические приемы их обработки при разметке, сборке, отделке;
- применять приемы безопасной работы ручными инструментами: чертежными, режущими, колющими (иглой, булавками, крючком, спицами);
- выполнять символические действия моделирования и преобразования модели;
- работать с простейшей технической документацией;
- изготавливать плоскостные и объемные изделия по чертежам, эскизам, схемам, рисункам;
- комбинировать художественные технологии в одном изделии.

Выпускник получит возможность научиться:

- выполнять символические действия моделирования и преобразования модели;
- прогнозировать конечный практический результат;
- проявлять творческую инициативу на основе соблюдения технологии ручной обработки материалов.

3. Конструирование и моделирование

Выпускник научится:

- анализировать устройство изделия: выделять детали, их форму, виды соединения деталей;
- решать задачи конструктивного характера: на изменение вида и способа соединения деталей, придания новых свойств конструкции;
- анализировать конструкцию изделия по рисунку, простейшему чертежу, эскизу и доступным заданным условиям;
- размечать развертку заданной конструкции по рисунку, простейшему чертежу или эскизу;
- изготавливать несложные конструкции по рисунку, чертежу, эскизу, развертке.

Выпускник получит возможность научиться:

- соотносить объемную конструкцию из правильных геометрических тел с изображением ее развертки;
- создавать мысленный образ конструкции и самостоятельно воплощать его в материале.

4. Практика работы на компьютере

Выпускник научится:

- наблюдать информационные объекты различной природы (текст, графика, видео); оформлять тексты с помощью текстового редактора MSWord;
- представлять информацию в виде рисунка, таблицы; - выводить документ на принтер; - соотносить возможности компьютера с конкретными задачами учебной, в т.ч. проектной и творческой, деятельности.

Выпускник получит возможность научиться:

- создавать информационные объекты различной природы (текст, графика);
- составлять и изменять таблицу;
- создавать открытку и фрагменты стенгазеты в программе MSPublisher;
- создавать презентацию в программе MSPowerPoint;
- соблюдать режим и правила работы на компьютере.

Содержание, 1 класс

Раздел	Содержание	Кол-во часов
Общекультурные и общетрудовые компетенции. Основы культуры труда, самообслуживания	Трудовая деятельность и ее значение в жизни человека. Рукотворный мир как результат труда человека; разнообразие предметов рукотворного мира (<i>архитектура</i>, техника, предметы быта и декоративно-прикладного искусства и т. д.) разных народов России (на примере 2–3 народов). Элементарные общие правила создания предметов рукотворного мира (удобство, эстетическая выразительность, прочность; гармония предметов и окружающей среды). Бережное отношение к природе как источнику сырьевых ресурсов. Мастера и их профессии; <i>традиции и творчество мастера в создании предметной среды (общее представление)</i>. Анализ задания, организация рабочего места в зависимости от вида работы, планирование трудового процесса. Рациональное размещение на рабочем месте материалов и инструментов, <i>распределение рабочего времени</i>. Отбор и	11ч.

	анализ информации (из учебника и других дидактических материалов), ее использование в организации работы. Контроль и корректировка хода работы. Работа в малых группах, осуществление сотрудничества, выполнение социальных ролей (руководитель и подчиненный). Элементарная творческая и проектная деятельность (создание замысла, его детализация и воплощение). Несложные коллективные, групповые и индивидуальные проекты.	
Технология ручной обработки материалов. Элементы графической грамоты	Общее понятие о материалах, их происхождении. Исследование элементарных физических, механических и технологических свойств доступных материалов. <i>Многообразие материалов и их практическое применение в жизни.</i> Подготовка материалов к работе. Экономное расходование материалов. <i>Выбор материалов по их декоративно-художественным и конструктивным свойствам, использование соответствующих способов обработки материалов в зависимости от назначения изделия.</i> Инструменты и приспособления для обработки материалов (знание названий используемых инструментов), выполнение приемов их рационального и безопасного использования. <i>Общее представление о технологическом процессе: анализ устройства и назначения изделия; выстраивание последовательности практических действий и технологических операций; подбор материалов и инструментов; экономная разметка; обработка с целью получения деталей, сборка, отделка изделия; проверка изделия в действии, внесение необходимых дополнений и изменений.</i> Называние и выполнение основных технологических операций ручной обработки материалов: разметка деталей (на глаз, по шаблону, выделение деталей (отрывание, резание ножницами, формообразование деталей (сгибание, складывание и др.), сборка изделия (клеевое, ниточное, отделка изделия или его деталей (окрашивание, вышивка, аппликация и др.). Выполнение отделки в соответствии с особенностями декоративных орнаментов разных народов России (растительный, геометрический и другие орнаменты). Использование измерений и построений для решения практических задач..	16ч.
Конструирование и моделирование	Общее представление о конструировании как создании конструкции каких-либо изделий (технических, бытовых, учебных и пр.). Изделие, деталь изделия (общее представление). Понятие о конструкции изделия; <i>различные виды конструкций и способы их сборки.</i> Виды и способы соединения деталей. Основные требования к изделию (соответствие материала, конструкции и внешнего оформления назначению изделия). Конструирование и моделирование изделий из различных материалов по образцу, рисунку, простейшему чертежу или эскизу и по заданным условиям (технико-технологическим, функциональным, декоративно-художественным и пр)	6ч.
	Итого:	33ч.

Содержание, 2 класс

Раздел	Содержание	Кол-во часов
Общекультурные и	Рукотворный мир как результат труда человека; разнообразие предметов рукотворного мира (<i>архитектура,</i>	8ч.

общетрудовые компетенции. Основы культуры труда, самообслуживания	техника, предметы быта и декоративно-прикладного искусства и т. д.) разных народов России (на примере 2–3 народов). Элементарные общие правила создания предметов рукотворного мира (удобство, эстетическая выразительность, прочность; гармония предметов и окружающей среды). <i>Бережное отношение к природе как источнику сырьевых ресурсов</i>. Мастера и их профессии; <i>традиции и творчество мастера в создании предметной среды (общее представление)</i>. Анализ задания, организация рабочего места в зависимости от вида работы, планирование трудового процесса. Рациональное размещение на рабочем месте материалов и инструментов, <i>распределение рабочего времени</i>. Контроль и корректировка хода работы. Работа в малых группах, осуществление сотрудничества, выполнение социальных ролей (руководитель и подчиненный). Элементарная творческая и проектная деятельность (создание замысла, его детализация и воплощение). Несложные коллективные, групповые и индивидуальные проекты. Культура межличностных отношений в совместной деятельности.	
Технология ручной обработки материалов. Элементы графической грамоты	Общее понятие о материалах, их происхождении. Исследование элементарных физических, механических и технологических свойств доступных материалов. <i>Многообразие материалов и их практическое применение в жизни</i>. Подготовка материалов к работе. Экономное расходование материалов. <i>Выбор материалов по их декоративно-художественным и конструктивным свойствам, использование соответствующих способов обработки материалов в зависимости от назначения изделия</i>. Инструменты и приспособления для обработки материалов (знание названий используемых инструментов), выполнение приемов их рационального и безопасного использования. <i>Общее представление о технологическом процессе: анализ устройства и назначения изделия; выстраивание последовательности практических действий и технологических операций; подбор материалов и инструментов; экономная разметка; обработка с целью получения деталей, сборка, отделка изделия; проверка изделия в действии, внесение необходимых дополнений и изменений</i>. Называние и выполнение основных технологических операций ручной обработки материалов: разметка деталей (на глаз, по шаблону, трафарету, лекалу, копированием, с помощью линейки, угольника, циркуля), выделение деталей (отрывание, резание ножницами, канцелярским ножом), формообразование деталей (сгибание, складывание и др.), сборка изделия (клеевое, ниточное, проволоочное, винтовое и другие виды соединения), отделка изделия или его деталей (окрашивание, вышивка, аппликация и др.). Использование измерений и построений для решения практических задач. Виды условных графических изображений: рисунок, простейший чертеж, эскиз, развертка, схема (их узнавание). Назначение линий чертежа (контур, линия надреза, сгиба, размерная, осевая, центровая, <i>разрыва</i>). Чтение условных графических изображений. Разметка деталей с опорой на простейший чертеж, эскиз. Изготовление изделий по рисунку, простейшему чертежу или эскизу, схеме.	14ч.
Конструирование и моделирование	Общее представление о конструировании как создании конструкции каких-либо изделий (технических, бытовых, учебных и пр.). Изделие, деталь изделия (общее представление). Понятие о конструкции изделия; <i>различные виды</i>	13ч.

	конструкций и способы их сборки. Виды и способы соединения деталей. Основные требования к изделию (соответствие материала, конструкции и внешнего оформления назначению изделия). Конструирование и моделирование изделий из различных материалов по образцу, рисунку, простейшему чертежу или эскизу и по заданным условиям (технико-технологическим, функциональным, декоративно-художественным и пр.).	
	Итого:	35ч.

Содержание, 3 класс

Раздел	Содержание	Кол-во часов
Общекультурные и общетрудовые компетенции. Основы культуры труда, самообслуживания	Трудовая деятельность и ее значение в жизни человека. Рукотворный мир как результат труда человека; разнообразие предметов рукотворного мира (<i>архитектура</i> , техника, предметы быта и декоративно-прикладного искусства и т. д.) разных народов России (на примере 2–3 народов). Особенности тематики, материалов, внешнего вида изделий декоративного искусства разных народов, отражающие природные, географические и социальные условия конкретного народа. Элементарные общие правила создания предметов рукотворного мира (удобство, эстетическая выразительность, прочность; гармония предметов и окружающей среды). <i>Бережное отношение к природе как источнику сырьевых ресурсов</i> . Мастера и их профессии; <i>традиции и творчество мастера в создании предметной среды (общее представление)</i> . Анализ задания, организация рабочего места в зависимости от вида работы, планирование трудового процесса. Рациональное размещение на рабочем месте материалов и инструментов, <i>распределение рабочего времени</i> . Отбор и анализ информации (из учебника и других дидактических материалов), ее использование в организации работы. Контроль и корректировка хода работы. Работа в малых группах, осуществление сотрудничества, выполнение социальных ролей (руководитель и подчиненный). Элементарная творческая и проектная деятельность (создание замысла, его детализация и воплощение). Несложные коллективные, групповые и индивидуальные проекты. Культура межличностных отношений в совместной деятельности. Результат проектной деятельности – изделия, услуги (например, помощь ветеранам, пенсионерам, инвалидам), праздники и т. п. Выполнение доступных видов работ по самообслуживанию, домашнему труду, оказание доступных видов помощи малышам, взрослым и сверстникам.	10ч.
Технология ручной обработки материалов. Элементы графической грамоты	Общее понятие о материалах, их происхождении. Исследование элементарных физических, механических и технологических свойств доступных материалов. <i>Многообразие материалов и их практическое применение в жизни</i> . Подготовка материалов к работе. Экономное расходование материалов. <i>Выбор материалов по их декоративно-художественным и конструктивным свойствам, использование соответствующих способов обработки материалов в зависимости от назначения изделия</i> .	17ч.

		Инструменты и приспособления для обработки материалов (знание названий используемых инструментов), выполнение приемов их рационального и безопасного использования. <i>Общее представление о технологическом процессе: анализ устройства и назначения изделия; выстраивание последовательности практических действий и технологических операций; подбор материалов и инструментов; экономная разметка; обработка с целью получения деталей, сборка, отделка изделия; проверка изделия в действии, внесение необходимых дополнений и изменений.</i> Называние и выполнение основных технологических операций ручной обработки материалов: разметка деталей (на глаз, по шаблону, трафарету, лекалу, копированием, с помощью линейки, угольника, циркуля), выделение деталей (отрывание, резание ножницами, канцелярским ножом), формообразование деталей (сгибание, складывание и др.), сборка изделия (клеевое, ниточное, проволочное, винтовое и другие виды соединения), отделка изделия или его деталей (окрашивание, вышивка, аппликация и др.). Использование измерений и построений для решения практических задач. Виды условных графических изображений: рисунок, простейший чертеж, эскиз, развертка, схема (их узнавание). Назначение линий чертежа (контур, линия надреза, сгиба, размерная, осевая, центровая, <i>разрыва</i>). Чтение условных графических изображений. Разметка деталей с опорой на простейший чертеж, эскиз. Изготовление изделий по рисунку, простейшему чертежу или эскизу, схеме.	
Конструирование и моделирование	и	Общее представление о конструировании как создании конструкции каких-либо изделий (технических, бытовых, учебных и пр.). Изделие, деталь изделия (общее представление). Понятие о конструкции изделия; <i>различные виды конструкций и способы их сборки.</i> Виды и способы соединения деталей. Основные требования к изделию (соответствие материала, конструкции и внешнего оформления назначению изделия). Конструирование и моделирование изделий из различных материалов по образцу, рисунку, простейшему <i>чертежу или эскизу и по заданным условиям (технико-технологическим, функциональным, декоративно-художественным и пр.)</i>. Конструирование и моделирование на компьютере и в интерактивном конструкторе.	4ч.
Практика работы на компьютере	на	Информация, ее отбор, анализ и систематизация. Способы получения, хранения, переработки информации. Назначение основных устройств компьютера для ввода, вывода, обработки информации. Включение и выключение компьютера и подключаемых к нему устройств. Клавиатура, <i>общее представление о правилах клавиатурного письма</i>, пользование мышью, использование простейших средств текстового редактора. <i>Простейшие приемы поиска информации: по ключевым словам, каталогам.</i> Соблюдение безопасных приемов труда при работе на компьютере; бережное отношение к техническим устройствам. Работа с ЦОР (цифровыми образовательными ресурсами), готовыми материалами на электронных носителях. Работа с простыми информационными объектами (текст, таблица, схема, рисунок): преобразование, создание, сохранение, удаление. Создание небольшого текста по интересной детям тематике. Вывод текста на принтер. Использование рисунков из ресурса компьютера, программ Word и Power Point.	4ч.
Итого			35ч.

Раздел	Содержание	Кол-во часов
Общекультурные и общетрудовые компетенции. Основы культуры труда, самообслуживания	Трудовая деятельность и ее значение в жизни человека. Рукотворный мир как результат труда человека; разнообразие предметов рукотворного мира (<i>архитектура</i>, техника, предметы быта и декоративно-прикладного искусства и т. д.) разных народов России (на примере 2–3 народов). Особенности тематики, материалов, внешнего вида изделий декоративного искусства разных народов, отражающие природные, географические и социальные условия конкретного народа. Элементарные общие правила создания предметов рукотворного мира (удобство, эстетическая выразительность, прочность; гармония предметов и окружающей среды). <i>Бережное отношение к природе как источнику сырьевых ресурсов</i>. Мастера и их профессии; <i>традиции и творчество мастера в создании предметной среды (общее представление)</i>. Анализ задания, организация рабочего места в зависимости от вида работы, планирование трудового процесса. Рациональное размещение на рабочем месте материалов и инструментов, <i>распределение рабочего времени</i>. Отбор и анализ информации (из учебника и других дидактических материалов), ее использование в организации работы. Контроль и корректировка хода работы. Работа в малых группах, осуществление сотрудничества, выполнение социальных ролей (руководитель и подчиненный). Элементарная творческая и проектная деятельность (создание замысла, его детализация и воплощение). Несложные коллективные, групповые и индивидуальные проекты. Культура межличностных отношений в совместной деятельности. Результат проектной деятельности – изделия, услуги (например, помощь ветеранам, пенсионерам, инвалидам), праздники и т. п. Выполнение доступных видов работ по самообслуживанию, домашнему труду, оказание доступных видов помощи малышам, взрослым и сверстникам.	12ч.
Технология ручной обработки материалов. Элементы графической грамоты	Общее понятие о материалах, их происхождении. Исследование элементарных физических, механических и технологических свойств доступных материалов. <i>Многообразие материалов и их практическое применение в жизни</i>. Подготовка материалов к работе. Экономное расходование материалов. <i>Выбор материалов по их декоративно-художественным и конструктивным свойствам, использование соответствующих способов обработки материалов в зависимости от назначения изделия</i>. Инструменты и приспособления для обработки материалов (знание названий используемых инструментов), выполнение приемов их рационального и безопасного использования. <i>Общее представление о технологическом процессе: анализ устройства и назначения изделия; выстраивание последовательности практических действий и технологических операций; подбор материалов и инструментов; экономная разметка; обработка с целью получения деталей, сборка, отделка изделия; проверка изделия в действии, внесение необходимых дополнений и изменений</i>. Называние и выполнение основных технологических операций ручной обработки материалов: разметка деталей (на глаз, по шаблону, трафарету, лекалу, копированием, с помощью линейки, угольника, циркуля), выделение деталей (отрывание, резание ножницами, канцелярским	12ч.

		ножом), формообразование деталей (сгибание, складывание и др.), сборка изделия (клеевое, ниточное, проволоочное, винтовое и другие виды соединения), отделка изделия или его деталей (окрашивание, вышивка, аппликация и др.).Выполнение отделки в соответствии с особенностями декоративных орнаментов разных народов России (растительный, геометрический и другие орнаменты). Использование измерений и построений для решения практических задач. Виды условных графических изображений: рисунок, простейший чертеж, эскиз, развертка, схема (их узнавание).Назначение линий чертежа (контур, линия надреза, сгиба, размерная, осевая, центровая, <i>разрыва</i>). Чтение условных графических изображений. Разметка деталей с опорой на простейший чертеж, эскиз. Изготовление изделий по рисунку, простейшему чертежу или эскизу, схеме.	
Конструирование и моделирование		Общее представление о конструировании как создании конструкции каких-либо изделий (технических, бытовых, учебных и пр.). Изделие, деталь изделия (общее представление). Понятие о конструкции изделия; <i>различные виды конструкций и способы их сборки</i>. Виды и способы соединения деталей. Основные требования к изделию (соответствие материала, конструкции и внешнего оформления назначению изделия). Конструирование и моделирование изделий из различных материалов по образцу, рисунку, простейшему <i>чертежу или эскизу и по заданным условиям (технико-технологическим, функциональным, декоративно-художественным и пр.)</i>.Конструирование и моделирование на компьютере и в интерактивном конструкторе.	7ч.
Практика работы на компьютере		Информация, ее отбор, анализ и систематизация. Способы получения, хранения, переработки информации. Назначение основных устройств компьютера для ввода, вывода, обработки информации. Включение и выключение компьютера и подключаемых к нему устройств. Клавиатура, <i>общее представление о правилах клавиатурного письма</i>, пользование мышью, использование простейших средств текстового редактора. <i>Простейшие приемы поиска информации: по ключевым словам, каталогам</i>. Соблюдение безопасных приемов труда при работе на компьютере; бережное отношение к техническим устройствам. Работа с ЦОР (цифровыми образовательными ресурсами), готовыми материалами на электронных носителях. Работа с простыми информационными объектами (текст, таблица, схема, рисунок): преобразование, создание, сохранение, удаление. Создание небольшого текста по интересной детям тематике. Вывод текста на принтер. Использование рисунков из ресурса компьютера, программ Word и Power Point.	4ч.
		Итого:	35ч.

**Тематическое планирование,
1 класс**

№ п/п	Раздел	Тема урока, элементы содержания	Кол-во часов
1 четверть -9ч.			
Общекультурные и общетрудовые компетенции (знания, умения и способы деятельности). Основы культуры труда - 4ч			
Технология ручной обработки материалов. Элементы графической грамоты -5ч			

1	Общекультурные и общетрудовые компетенции (знания, умения и способы деятельности). Основы культуры труда	Рукотворный и природный мир города, села. Трудовая деятельность и её значение в жизни человека.	1
2	Общекультурные и общетрудовые компетенции (знания, умения и способы деятельности). Основы культуры труда	На земле, на воде и в воздухе. Рукотворный мир как результат труда человека; разнообразие предметов рукотворного мира (архитектура, техника предметы быта.) разных народов России	1
3	Общекультурные и общетрудовые компетенции (знания, умения и способы деятельности). Основы культуры труда	Природа и творчество. Природные материалы. Бережное отношение к природе как источнику сырьевых ресурсов.	1
4	Технология ручной обработки материалов. Элементы графической грамоты	Листья и фантазии. Общее понятие о материалах, их происхождении. Многообразие материалов и их практическое применение в жизни	1
5	Технология ручной обработки материалов. Элементы графической грамоты	Семена и фантазии. Исследование элементарных физических, механических и технологических свойств доступных материалов. Подготовка материалов к работе. Экономное расходование материалов	1
6	Технология ручной обработки материалов. Элементы графической грамоты	Веточки и фантазии. Инструменты и приспособления для обработки доступных материалов (знание названий используемых инструментов), выполнение приёмов и их рационального и безопасного использования.	1
7	Общекультурные и общетрудовые компетенции (знания, умения и способы деятельности). Основы культуры труда	Фантазии из шишек, желудей, каштанов. Рациональное размещение на рабочем столе материалов и инструментов, распределение рабочего времени	1

8	Технология ручной обработки материалов. Элементы графической грамоты	Композиция из листьев. Что такое композиция? Выбор материалов по их декоративно-художественным и конструктивным свойствам, использование соответствующих способов обработки материалов в зависимости от назначения изделия	1
9	Технология ручной обработки материалов. Элементы графической грамоты	Орнамент из листьев. Что такое орнамент? Выполнение отделки в соответствии с особенностями декоративных орнаментов разных народов России (растительный, геометрический и другие орнаменты)	1
2 четверть -7ч. Общекультурные и общетрудовые компетенции (знания, умения и способы деятельности). Основы культуры труда-4ч. Технология ручной обработки материалов. Элементы графической грамоты -1ч. Конструирование и моделирование -2ч.			
10	Конструирование и моделирование	Природные материалы. Как их соединить? Общее представление о конструировании как создании конструкции каких-либо изделий (технических, бытовых, учебных и пр.).	1
11	Общекультурные и общетрудовые компетенции (знания, умения и способы деятельности). Основы культуры труда	Материалы для лепки. Что может пластилин? Мастера и их профессии; традиции и творчество мастера в создании предметной среды (общее представление). Рукотворный мир как результат труда человека; разнообразие предметов рукотворного мира	1
12	Технология ручной обработки материалов. Элементы графической грамоты	В мастерской кондитера. Как работает мастер? Общее представление о материалах, их происхождении. Исследование элементарных физических, механических и технологических свойств доступных материалов.	1
13	Конструирование и моделирование	В море. Какие цвета и формы у морских обитателей? Изделие, деталь изделия (общее представление). Конструирование и моделирование изделий из различных материалов по образцу.	1
14	Общекультурные и общетрудовые компетенции (знания, умения и способы деятельности). Основы культуры труда	Мастерская Деда Мороза и Снегурочки. Анализ задания, организация рабочего места в зависимости от вида работы, планирование трудового процесса	1
15	Общекультурные и общетрудовые компетенции (знания, умения и способы деятельности). Основы культуры труда	Наши проекты. Скоро Новый год! Элементарная творческая и проектная деятельность (создание и реализация замысла, его детализация и воплощение). Несложные коллективные, групповые и индивидуальные проекты	1

16	Общекультурные и общетрудовые компетенции (знания, умения и способы деятельности). Основы культуры труда	Наши проекты. Аквариум. Работа в малых группах, осуществление сотрудничества, выполнение социальных ролей (руководитель и подчиненный)	1
3 четверть -9ч. Общекультурные и общетрудовые компетенции (знания, умения и способы деятельности). Основы культуры труда-1ч Технология ручной обработки материалов. Элементы графической грамоты -6ч. Конструирование и моделирование -2ч.			
17	Технология ручной обработки материалов. Элементы графической грамоты	Бумага. Какие у неё есть секреты? Исследование элементарных физических, механических и технологических свойств доступных материалов. Многообразие материалов и их практическое применение в жизни.	1
18	Общекультурные и общетрудовые компетенции (знания, умения и способы деятельности). Основы культуры труда	Бумага и картон. Какие секреты у картона? Элементарные общие правила создания предметов рукотворного мира (удобство, эстетическая выразительность, прочность, гармония предметов и окружающей среды).	1
19	Технология ручной обработки материалов. Элементы графической грамоты	Оригами. Как сгибать и складывать бумагу? Инструменты и приспособления для обработки материалов (знание названий используемых инструментов), выполнение приёмов и их рационального и безопасного использования	1
20	Технология ручной обработки материалов. Элементы графической грамоты	Обитатели пруда. Какие секреты у оригами? Называние и выполнение основных технологических операций ручной обработки материалов: разметка деталей на глаз, по шаблону, выделение деталей (резание ножницами), формообразование деталей (сгибание, складывание), сборка деталей (клеевое соединение).	1
21	Технология ручной обработки материалов. Элементы графической грамоты	Животные зоопарка. Одна основа, а сколько фигурок? Общее представление о технологическом процессе: анализ устройства и назначения изделия; выстраивание последовательности практических действий и технологических операций; подбор материалов и инструментов; экономная разметка; обработка с целью получения деталей, сборка, отделка изделия; проверка изделия в действии, внесение необходимых дополнений и изменений.	1
22	Конструирование и моделирование	Наша армия родная. Конструирование и моделирование изделий из различных материалов по образцу, рисунку, простейшему чертежу или эскизу и по заданным условиям(техничко-технологическим, функциональным, декоративно-художественным и др.).	1
23	Технология ручной обработки материалов.	Весенний праздник 8 Марта. Как сделать подарок-портрет?	1

	Элементы графической грамоты	Называние и выполнение основных технологических операций ручной обработки материалов: разметка деталей (на глаз, по шаблону, выделение деталей (отрывание, резание ножницами, формообразование деталей (сгибание, складывание и др.), сборка изделия, отделка изделия или его деталей (окрашивание)	
24	Технология ручной обработки материалов. Элементы графической грамоты	Шаблон. Для чего он нужен? Использование измерений и построений для решения практических задач	1
25	Конструирование и моделирование	Бабочки. Как изготовить их из листа бумаги? Общее представление о конструировании как создании конструкции каких-либо изделий Изделие, деталь изделия (общее представление). Понятие о конструкции изделия; различные виды конструкций и способы их сборки. Виды и способы соединения деталей	1
4 четверть-8ч. Общекультурные и общетрудовые компетенции (знания, умения и способы деятельности). Основы культуры труда -2ч. Технология ручной обработки материалов. Элементы графической грамоты -4ч. Конструирование и моделирование -2ч.			
26	Технология ручной обработки материалов. Элементы графической грамоты	Орнамент в полосе. Для чего нужен орнамент? Выполнение отделки в соответствии с особенностями декоративных орнаментов разных народов России (растительный, геометрический и другие орнаменты).	1
27	Конструирование и моделирование	Образы весны. Какие краски у весны? Конструирование и моделирование изделий из различных материалов по образцу, рисунку, простейшему чертежу или эскизу и по заданным условиям	1
28	Общекультурные и общетрудовые компетенции (знания, умения и способы деятельности). Основы культуры труда	Настроение весны. Что такое колорит? Отбор и анализ информации (из учебника и других дидактических материалов), её использование в организации работы. Контроль и корректировка хода работы	1
29	Технология ручной обработки материалов. Элементы графической грамоты	Праздники и традиции весны. Какие они? Экономное расходование материалов. Выбор материалов по их декоративно-художественным и конструктивным свойствам, использование соответствующих способов обработки материалов в зависимости от назначения изделия.	1
30	Общекультурные и общетрудовые компетенции (знания, умения и способы деятельности). Основы культуры труда	Мир тканей. Для чего нужны ткани? Трудовая деятельность и её значение в жизни человека. Рукотворный мир как результат труда человека; разнообразие предметов рукотворного мира (предметы быта и декоративно-прикладного искусства и т. д.).	1

31	Технология ручной обработки материалов. Элементы графической грамоты	Игла-труженица. Что умеет игла? Общее представление о материалах, их происхождении. Многообразие материалов и их практическое применение в жизни	1
32	Технология ручной обработки материалов. Элементы графической грамоты	Вышивка. Для чего она нужна? Общее представление о технологическом процессе: анализ устройства и назначения изделия; выстраивание последовательности практических действий и технологических операций; разметка деталей, вышивка.	1
33	Конструирование и моделирование	Прямая строчка и перевивы. Для чего они нужны? Конструирование и моделирование. Изделие, деталь изделия (общее представление). Понятие о конструкции изделия	1

**Тематическое планирование,
2 класс**

№ п/п	Раздел	Тема, элементы содержания	Кол-во часов
1 четверть -8ч. Общекультурные и общетрудовые компетенции (знания, умения и способы деятельности). Основы культуры труда-2ч. Технология ручной обработки материалов. Элементы графической грамоты 4ч. Конструирование и моделирование -2ч.			
1	Общекультурные и общетрудовые компетенции (знания, умения и способы деятельности). Основы культуры труда	Изготовление изделий из деталей, размеченных по шаблонам. Основы культуры труда, самообслуживания. Анализ задания, организация рабочего места в зависимости от вида работы, планирование трудового процесса. Рациональное размещение на рабочем месте материалов и инструментов, распределение рабочего времени. Контроль и корректировка хода работы	1
2	Технология ручной обработки материалов. Элементы графической грамоты	Зачем художнику знать о тоне, форме и размере? Общее представление о материалах. Исследование элементарных физических, механических и технологических свойств доступных материалов. Многообразие материалов и их практическое применение в жизни	1
3	Конструирование и моделирование	Какова роль цвета в композиции? Понятие о конструкции изделия; различные виды конструкций и способов их сборки. Виды и способы соединения деталей. Основные требования к изделию (соответствие материала, конструкции и внешнего оформления назначению изделия).	1

4	Технология ручной обработки материалов. Элементы графической грамоты	Какие бывают цветочные композиции? Использование измерений и построений для решения практических задач. Виды условных графических изображений: рисунок, простейший чертёж, эскиз.	1
5	Технология ручной обработки материалов. Элементы графической грамоты	Как увидеть белое изображение на белом фоне? Называние и выполнение основных технологических операций ручной обработки материалов: разметка деталей по шаблону, резание ножницами, формообразование деталей (сгибание, складывание и др.), сборка изделия (клеевое), отделка изделия.	1
6	Технология ручной обработки материалов. Элементы графической грамоты	Что такое симметрия? Назначение линий чертежа (контур, линия надреза, сгиба, размерная, осевая, центровая, разрыва). Чтение условных графических изображений. Разметка деталей с опорой на простейший чертёж, эскиз. Изготовление изделий по рисунку, простейшему чертежу или эскизу, схеме	1
7	Общекультурные и общетрудовые компетенции (знания, умения и способы деятельности). Основы культуры труда	Можно ли сгибать картон? Как? Работа в малых группах, осуществление сотрудничества, выполнение социальных ролей (руководитель и подчинённый). Несложные коллективные, групповые и индивидуальные проекты. Культура межличностных отношений в совместной деятельности	1
8	Конструирование и моделирование	Можно ли сгибать картон? Как? Конструирование и моделирование изделий из различных материалов по образцу, рисунку, простейшему чертежу или эскизу и по заданным условиям(технико-технологическим, функциональным, декоративно-художественным и др.)	1
2 четверть-8ч.			
Технология ручной обработки материалов. Элементы графической грамоты -5ч. Конструирование и моделирование -3ч.			
9	Технология ручной обработки материалов. Элементы графической грамоты	Как плоское превратить в объёмное? Выбор материалов по их декоративно - художественным конструктивным свойствам, использование соответствующих способов обработки материалов в зависимости от назначения изделия. Инструменты и приспособления для обработки доступных материалов (знание названий используемых инструментов), выполнение приёмов и их рационального и безопасного использования.	1
10	Конструирование и моделирование	Как согнуть картон по кривой линии? Различные виды конструкций и способов их сборки. Виды и способы соединения деталей. Основные требования к изделию (соответствие материала, конструкции и внешнего оформления назначению изделия). Конструирование и моделирование изделий из различных материалов по образцу, рисунку	1
11	Технология ручной обработки материалов. Элементы графической грамоты	Что такое технологические операции и способы? Общее представление о технологическом процессе: анализ устройства и назначения изделия; выстраивание последовательности практических действий и технологических операций; подбор материалов и инструментов; экономная разметка; обработка с целью получения деталей, сборка, отделка изделия; проверка изделия в действии, внесение необходимых дополнений и изменений.	1

12	Технология ручной обработки материалов. Элементы графической грамоты	Что такое линейка и что она умеет? Использование измерений и построений для решения практических задач. Виды условных графических изображений. Чтение условных графических изображений. Разметка деталей с опорой на простейший чертёж, эскиз.	1
13	Технология ручной обработки материалов. Элементы графической грамоты	Что такое чертёж и как его прочитать? Чтение условных графических изображений. Разметка деталей с опорой на простейший чертёж, эскиз. Изготовление изделий по рисунку, простейшему чертежу, или эскизу, схеме	1
14	Конструирование и моделирование	Как изготовить несколько одинаковых прямоугольников? Различные виды конструкций и способов их сборки. Способы соединения деталей. Основные требования к изделию (соответствие материала, конструкции и внешнего оформления назначению изделия).	1
15	Конструирование и моделирование	Можно ли разметить прямоугольник по угольнику? Конструирование и моделирование изделий из различных материалов по образцу, рисунку	1
16	Технология ручной обработки материалов. Элементы графической грамоты	Можно ли без шаблона разметить круг? Использование измерений и построений для решения практических задач. Виды условных графических изображений. Чтение условных графических изображений. Разметка деталей с опорой на простейший чертёж, эскиз.	1
3 четверть-11ч. Общекультурные и общетрудовые компетенции (знания, умения и способы деятельности). Основы культуры труда-3ч. Технология ручной обработки материалов. Элементы графической грамоты -1ч. Конструирование и моделирование -7ч.			
17	Конструирование и моделирование	Мастерская Деда Мороза и Снегурочки Конструирование и моделирование изделий из различных материалов по образцу, рисунку, простейшему чертежу или эскизу и по заданным условиям (техничко-технологическим, функциональным, декоративно-художественным и пр.).	1
18	Общекультурные и общетрудовые компетенции (знания, умения и способы деятельности). Основы культуры труда	Мастерская Деда Мороза и Снегурочки Работа в малых группах, осуществление сотрудничества, выполнение социальных ролей (руководитель и подчинённый). Элементарная творческая и проектная деятельность (создание замысла, его детализация и воплощение).	1
19	Конструирование и моделирование	Какой секрет у подвижных игрушек? Изделие, деталь изделия (общее представление). Понятие о конструкции изделия; различные виды конструкций и способы их сборки. Виды и способы соединения деталей. Основные требования к изделию (соответствие материала, конструкции и внешнего оформления назначению изделия).	1
20	Конструирование и моделирование	Как из неподвижной игрушки сделать подвижную? Понятие о конструкции изделия; различные виды. конструкции и способов их сборки. Виды и способы	1

		соединения деталей	
21	Конструирование и моделирование	Что заставляет вращаться винт-пропеллер? Конструирование и моделирование изделий из различных материалов по образцу, рисунку, простейшему чертежу, проверка изделия в действии, внесение необходимых дополнений и изменений.	1
22	Конструирование и моделирование	Можно ли соединить детали без соединительных материалов? Виды и способы соединения деталей.	1
23	Конструирование и моделирование	Можно ли соединить детали без соединительных материалов? Основные требования к изделию (соответствие материала, конструкции и внешнего оформления назначению изделия).	1
24	Общекультурные и общетрудовые компетенции (знания, умения и способы деятельности). Основы культуры труда	День защитника Отечества. Элементарные общие правила создания предметов рукотворного мира (удобство, эстетическая выразительность, прочность; гармония предметов и окружающей среды). Мастера и их профессии; традиции и творчество мастера в создании предметной среды (общее представление).	1
25	Технология ручной обработки материалов. Элементы графической грамоты	Как машина помогает человеку? Общее представление о технологическом процессе: анализ устройства и назначения изделия; выстраивание последовательности практических действий и технологических операций; подбор материалов и инструментов; экономная разметка; обработка с целью получения деталей, сборка, отделка изделия; проверка изделия в действии, внесение необходимых дополнений и изменений.	1
26	Конструирование и моделирование	Поздравляем женщин и девочек Конструирование и моделирование изделий из различных материалов по образцу, рисунку, простейшему чертежу или эскизу	1
27	Общекультурные и общетрудовые компетенции (знания, умения и способы деятельности). Основы культуры труда	Поздравляем женщин и девочек Работа в малых группах, осуществление сотрудничества, выполнение социальных ролей (руководитель и подчинённый). Несложные коллективные, групповые и индивидуальные проекты. Культура межличностных отношений в совместной деятельности	1
4 четверть Общекультурные и общетрудовые компетенции (знания, умения и способы деятельности). Основы культуры труда-3ч. Технология ручной обработки материалов. Элементы графической грамоты -4ч. Конструирование и моделировании-1ч.			

28	Общекультурные и общетрудовые компетенции (знания, умения и способы деятельности). Основы культуры труда	Что интересного в работе архитектора? Рукотворный мир как результат труда человека; разнообразие предметов рукотворного мира (архитектура, техника, предметы быта и декоративно-прикладного искусства и т. д.) разных народов России	1
29	Общекультурные и общетрудовые компетенции (знания, умения и способы деятельности). Основы культуры труда	Макет города. Элементарная творческая и проектная деятельность (создание замысла, его детализация и воплощение). Несложные коллективные, групповые и индивидуальные проекты. Культура межличностных отношений в совместной деятельности	1
30	Общекультурные и общетрудовые компетенции (знания, умения и способы деятельности). Основы культуры труда	Какие бывают ткани? Элементарные общие правила создания предметов рукотворного мира (удобство, эстетическая выразительность, прочность; гармония предметов и окружающей среды). Бережное отношение к природе как источнику сырьевых ресурсов.	1
31	Технология ручной обработки материалов. Элементы графической грамоты	Какие бывают нитки. Как они используются? Общее представление о материалах, их происхождении. Исследование элементарных физических, механических и технологических свойств доступных материалов. Многообразие материалов и их практическое применение в жизни. Подготовка материалов к работе. Экономное расходование материалов.	1
32	Технология ручной обработки материалов. Элементы графической грамоты	Что такое натуральные ткани? Каковы их свойства? Исследование элементарных физических, механических и технологических свойств доступных материалов. Многообразие материалов и их практическое применение в жизни. Подготовка материалов к работе. Экономное расходование материалов.	1
33 34	Технология ручной обработки материалов. Элементы графической грамоты	Строчка косого стежка. Есть ли у неё «дочки»? Общее представление о технологическом процессе: анализ устройства и назначения изделия; выстраивание последовательности практических действий и технологических операций; подбор материалов и инструментов; экономная разметка; обработка с целью получения деталей, сборка, отделка изделия.	1 1
35	Конструирование и моделирование	Как ткань превращается в изделие? Лекало. Конструирование и моделирование изделий из различных материалов по образцу, рисунку, простейшему чертежу или эскизу и по заданным условиям (технико-технологическим, функциональным, декоративно-художественным и пр.).	1

Тематическое планирование,
3 класс

№ п/п	Раздел	Тема урока	Кол-во часов
1 четверть-8ч. Общекультурные и общетрудовые компетенции (знания, умения и способы деятельности). Основы культуры труда -3ч. Технология ручной обработки материалов. Элементы графической грамоты -1ч. Практика работы на компьютере -4ч.			
1	Общекультурные и общетрудовые компетенции (знания, умения и способы деятельности). Основы культуры труда	Изготовление изделия из природного материала. Трудовая деятельность и её значение в жизни человека. Рукотворный мир как результат труда человека; разнообразие предметов рукотворного мира. Элементарные общие правила создания предметов рукотворного мира (архитектура, техника, предметы быта и декоративно-прикладного искусства и т. д.) разных народов России (на примере 2–3 народов).	1
2	Практика работы на компьютере	Знакомимся с компьютером Информация, её отбор, анализ и систематизация. Способы получения, хранения, переработки информации. Назначение основных устройств компьютера для ввода, вывода, обработки информации. Включение и выключение компьютера и подключаемых к нему устройств. Клавиатура, пользование мышью, общее представление о правилах клавиатурного письма	1
3	Практика работы на компьютере	Знакомимся с компьютером Простейшие приемы поиска информации: по ключевым словам, каталогам.	1
4	Практика работы на компьютере	Компьютер — твой помощник. Соблюдение безопасных приёмов труда при работе на компьютере; бережное отношение к техническим устройствам. Работа с ЦОР (электронными образовательными ресурсами), готовыми материалами на электронных носителях (CD/DVD)	1
5	Практика работы на компьютере	Компьютер — твой помощник. Работа с простыми информационными объектами (текст, таблица, схема, рисунок): преобразование, создание, сохранение, удаление. Создание небольшого текста по интересной детям тематике. Вывод текста на принтер. Использование рисунков из ресурса компьютера, программ Word и Power Point.	1
6	Общекультурные и общетрудовые компетенции (знания, умения и способы деятельности). Основы культуры труда	Как работает скульптор? Скульптура разных времён и народов. Особенности тематики, материалов, внешнего вида изделий декоративного искусства разных народов, отражающие природные, географические и социальные условия конкретного народа.	1

7	Общекультурные и общетрудовые компетенции (знания, умения и способы деятельности). Основы культуры труда	Статуетки. Анализ задания, организация рабочего места в зависимости от вида работы, планирование трудового процесса. Рациональное размещение на рабочем месте материалов и инструментов, отбор и анализ информации (из печатных и электронных источников), её использование в организации работы. Контроль и корректировка хода работы.	1
8	Технология ручной обработки материалов. Элементы графической грамоты	Рельеф и его виды. Как придать поверхности фактуру и объём? Общее представление о технологическом процессе: анализ устройства и назначения изделия; выстраивание последовательности практических действий и технологических операций; подбор материалов и инструментов; экономная разметка; обработка с целью получения деталей, сборка, отделка изделия; проверка изделия в действии, внесение необходимых дополнений и изменений.	1
2 четверть-8ч. Общекультурные и общетрудовые компетенции (знания, умения и способы деятельности). Основы культуры труда-3ч. Технология ручной обработки материалов. Элементы графической грамоты -5ч.			
9	Общекультурные и общетрудовые компетенции (знания, умения и способы деятельности). Основы культуры труда	Конструируем из фольги. Понятие о конструкции изделия: различные виды конструкций и способов их сборки. Виды и способы соединения деталей. Основные требования к изделию. Конструирование и моделирование изделий из различных материалов по образцу, рисунку	1
10	Технология ручной обработки материалов. Элементы графической грамоты	Вышивка и вышивание. Называние и выполнение основных технологических операций ручной обработки материалов: разметка деталей по лекалу, выделение деталей (резание ножницами), сборка изделия (ниточное), отделка изделия или его деталей. Инструменты и приспособления для обработки материалов (знание названий используемых инструментов), выполнение приёмов их рационального и безопасного использования.	1
11	Технология ручной обработки материалов. Элементы графической грамоты	Строчка петельного стежка. Выполнение основных технологических операций ручной обработки материалов: разметка деталей по лекалу, выделение деталей (резание ножницами), сборка изделия (ниточное), отделка изделия или его деталей. Инструменты и приспособления для обработки материалов (знание названий используемых инструментов), выполнение приёмов их рационального и безопасного использования.	1
12	Технология ручной обработки материалов. Элементы графической грамоты	Пришивание пуговиц. Общее представление о материалах, их происхождении. Исследование элементарных физических, механических и технологических свойств доступных материалов. Многообразие материалов и их	1

		практическое применение в жизни. Подготовка материалов к работе. Экономное расходование материалов. Выбор материалов по их декоративно-художественным и конструктивным свойствам.	
13	Общекультурные и общетрудовые компетенции (знания, умения и способы деятельности). Основы культуры труда	Наши проекты. Подарок малышам «Волшебное дерево» Несложные коллективные, групповые и индивидуальные проекты. Культура межличностных отношений в совместной деятельности.	1
14	Общекультурные и общетрудовые компетенции (знания, умения и способы деятельности). Основы культуры труда	История швейной машины. Мастера и их профессии; традиции и творчество мастера в создании предметной среды (общее представление). Анализ задания, организация рабочего места в зависимости от вида работы, планирование трудового процесса. Рациональное размещение на рабочем месте материалов и инструментов, распределение рабочего времени	1
15	Технология ручной обработки материалов. Элементы графической грамоты	Секреты швейной машины. Общее понятие о материалах, их происхождении. Исследование элементарных физических, механических и технологических свойств доступных материалов. Многообразие материалов и их практическое применение в жизни.	1
16	Технология ручной обработки материалов. Элементы графической грамоты	Футляры. Общее представление о технологическом процессе: анализ устройства и назначения изделия; выстраивание последовательности практических действий и технологических операций; подбор материалов и инструментов; экономная разметка; обработка с целью получения деталей, сборка, отделка изделия; внесение необходимых дополнений и изменений	1
3 четверть Общекультурные и общетрудовые компетенции (знания, умения и способы деятельности). Основы культуры труда-3ч. Технология ручной обработки материалов. Элементы графической грамоты -6ч. Конструирование и моделирование -2ч.			
17	Технология ручной обработки материалов. Элементы графической грамоты	Наши проекты. Подвеска. Инструменты и приспособления для обработки материалов (знание названий используемых инструментов), выполнение приёмов их рационального и безопасного использования. Использование измерений и построений для решения практических задач	1
18	Конструирование и моделирование	Строительство и украшение дома. Конструирование и моделирование изделий из различных материалов по образцу, рисунку, простейшему чертежу или эскизу и по заданным условиям (техничко-технологическим, функциональным, декоративно-художественным и пр.). Конструирование и моделирование на компьютере и в интерактивном конструкторе.	1
19	Технология ручной обработки материалов. Элементы графической грамоты	Объём и объёмные формы. Развёртка. Использование измерений и построений для решения практических задач. Виды условных графических изображений: рисунок, простейший чертёж, эскиз, развёртка, схема.	1

20	Технология ручной обработки материалов. Элементы графической грамоты	Подарочные упаковки. Инструменты и приспособления для обработки материалов (знание названий используемых инструментов), выполнение приемов их рационального и безопасного использования.	1
21	Технология ручной обработки материалов. Элементы графической грамоты	Декорирование (украшение) готовых форм. Называние и выполнение основных технологических операций ручной обработки материалов: разметка деталей, формообразование деталей, отделка изделия или его деталей (окрашивание, вышивка, аппликация и др.).	1
22	Технология ручной обработки материалов. Элементы графической грамоты	Конструирование из сложных развёрток. Назначение линий чертежа. Чтение условных графических изображений. Разметка деталей с опорой на простейший чертёж, эскиз. Изготовление изделий по рисунку, простейшему чертежу или эскизу, схеме	1
23	Конструирование и моделирование	Модели и конструкции. Общее представление о конструировании как создании конструкции каких-либо изделий (технических, бытовых, учебных и пр.). Понятие о конструкции изделия: различные виды конструкций и способов их сборки. Виды и способы соединения деталей. Конструирование и моделирование изделий из различных материалов по образцу, рисунку, простейшему чертежу или эскизу и по заданным условиям	1
24	Общекультурные и общетрудовые компетенции (знания, умения и способы деятельности). Основы культуры труда	Наши проекты. Парад военной техники. Работа в малых группах, осуществление сотрудничества, исполнение социальных ролей. Элементарная творческая и проектная деятельность (создание и реализация замысла, его детализация и воплощение). Несложные коллективные, групповые и индивидуальные проекты.	1
25	Общекультурные и общетрудовые компетенции (знания, умения и способы деятельности). Основы культуры труда	Наша родная армия. Результат проектной деятельности – изделия, услуги (например, помощь ветеранам, пенсионерам, инвалидам), праздники и т. п.	1
26	Общекультурные и общетрудовые компетенции (знания, умения и способы деятельности). Основы культуры труда	Художник-декоратор Филигрань и квиллинг. Элементарные общие правила создания предметов рукотворного мира (удобство, эстетическая выразительность, прочность; гармония предметов и окружающей среды). Бережное отношение к природе как источнику сырьевых ресурсов.	1
27	Технология ручной обработки материалов. Элементы графической грамоты	Изонить Общее понятие о материалах, их происхождении. Исследование элементарных физических, механических и технологических свойств доступных материалов.	1
4 четверть-8ч. Общекультурные и общетрудовые компетенции (знания, умения и способы деятельности). Основы культуры труда -1ч.			

Технология ручной обработки материалов. Элементы графической грамоты -5ч. Конструирование и моделирование 2ч.			
28	Технология ручной обработки материалов. Элементы графической грамоты	Изонить Многообразие материалов и их практическое применение в жизни.	1
29	Технология ручной обработки материалов. Элементы графической грамоты	Художественные техники из креповой бумаги. Подготовка материалов к работе. Экономное расходование материалов. Выбор материалов по их декоративно-художественным и конструктивным свойствам, использование соответствующих способов обработки материалов в зависимости от назначения изделия	1
30	Технология ручной обработки материалов. Элементы графической грамоты	Может ли игрушка быть полезной. Исследование элементарных физических, механических и технологических свойств доступных материалов. Многообразие материалов и их практическое применение в жизни	1
31	Конструирование и моделирование	Театральные куклы-марионетки Различные виды конструкций и способов их сборки. Виды и способы соединения деталей.	1
32	Конструирование и моделирование	Театральные куклы-марионетки Конструирование и моделирование изделий из различных материалов по образцу, рисунку	1
33 34	Технология ручной обработки материалов. Элементы графической грамоты	Игрушка из носка Общее представление о технологическом процессе: анализ устройства и назначения изделия; выстраивание последовательности практических действий и технологических операций	1
35	Общекультурные и общетрудовые компетенции (знания, умения и способы деятельности). Основы культуры труда	Игрушка из носка Выполнение доступных видов работ по самообслуживанию, домашнему труду, оказание доступных видов помощи малышам, взрослым и сверстникам	1

**Тематическое планирование,
4 класс**

№ п/п	Раздел	Тема урока, элементы содержания	Кол-во часов
1 четверть-9ч.			
Общекультурные и общетрудовые компетенции (знания, умения и способы деятельности). Основы культуры труда -4ч. Технология ручной обработки материалов. Элементы графической грамоты-1ч. Практика работы на компьютере -4ч.			

1	Общекультурные и общетрудовые компетенции (знания, умения и способы деятельности). Основы культуры труда	Общее представление о требованиях к изделиям (прочность, удобство, красота). Трудовая деятельность и её значение в жизни человека. Элементарные общие правила создания предметов рукотворного мира (удобство, эстетическая выразительность, прочность; гармония предметов и окружающей среды). Рациональное размещение на рабочем месте материалов и инструментов. Отбор и анализ информации (из печатных и электронных источников), её использование в организации работы. Контроль и корректировка хода работы.	1
2	Практика работы на компьютере	Информация. Интернет. Информация, её отбор, анализ и систематизация. Способы получения, хранения, переработки информации. Назначение основных устройств компьютера для ввода, вывода, обработки информации. Включение и выключение компьютера и подключаемых к нему устройств. Клавиатура, общее представление о правилах клавиатурного письма, пользование мышью, использование простейших средств текстового редактора	1
3	Практика работы на компьютере	Создание текста на компьютере. Работа с простыми информационными объектами (текст, таблица, схема, рисунок): преобразование, создание, сохранение, удаление. Создание небольшого текста по интересной детям тематике. Вывод текста на принтер. Работа с информационными объектами	1
4	Практика работы на компьютере	Создание презентаций. Программа PowerPoint. Соблюдение безопасных приёмов труда при работе на компьютере; бережное отношение к техническим устройствам. Работа с ЦОР (цифровыми образовательными ресурсами), готовыми материалами на электронных носителях	1
5	Общекультурные и общетрудовые компетенции (знания, умения и способы деятельности). Основы культуры труда	Проект «Дружный класс» Контроль и корректировка хода работы. Работа в малых группах, осуществление сотрудничества, выполнение социальных ролей (руководитель и подчиненный). Результат проектной деятельности – изделия, услуги (например, помощь ветеранам, пенсионерам, инвалидам), праздники и т. п.	1
6	Практика работы на компьютере	Изготовление папки (упаковки) достижений на основе ранее освоенных знаний и умений. Простейшие приемы поиска информации: по ключевым словам, каталогам. Соблюдение безопасных приемов труда при работе на компьютере; бережное отношение к техническим устройствам. Работа с ЦОР (цифровыми образовательными ресурсами), готовыми материалами на электронных носителях. Использование рисунков из ресурса компьютера, программ Word и Power Point.	1
7	Общекультурные и общетрудовые компетенции (знания, умения и способы деятельности). Основы культуры труда	Реклама и маркетинг. Трудовая деятельность и её значение в жизни человека. Рукотворный мир как результат труда человека; разнообразие предметов рукотворного мира (архитектура, техника, предметы быта и декоративно-прикладного искусства и т. д.) разных народов России (на примере 2–3 народов).	1

8	Общекультурные и общетрудовые компетенции (знания, умения и способы деятельности). Основы культуры труда	Упаковка для мелочей. Анализ задания, организация рабочего места в зависимости от вида работы, планирование трудового процесса. Отбор и анализ информации (из печатных и электронных источников), её использование в организации работы. Контроль и корректировка хода работы.	1
9	Технология ручной обработки материалов. Элементы графической грамоты	Коробочка для подарка. Назначение линий чертежа (контур, линия надреза, сгиба, размерная, осевая, центровая, разрыва). Чтение условных графических изображений. Разметка деталей с опорой на простейший чертёж, эскиз. Изготовление изделий по рисунку, простейшему чертежу или эскизу, схеме.	1
2 четверть-7ч. Общекультурные и общетрудовые компетенции (знания, умения и способы деятельности). Основы культуры труда-2ч. Технология ручной обработки материалов. Элементы графической грамоты 4ч. Конструирование и моделирование -1ч.			
10	Технология ручной обработки материалов. Элементы графической грамоты	Упаковка для сюрприза. Использование измерений и построений для решения практических задач. Виды условных графических изображений: рисунок, простейший чертёж, эскиз, развёртка, схема (их узнавание). Чтение условных графических изображений. Разметка деталей с опорой на простейший чертёж, эскиз. Изготовление изделий по рисунку, простейшему чертежу или эскизу, схеме.	1
11	Общекультурные и общетрудовые компетенции (знания, умения и способы деятельности). Основы культуры труда	Интерьеры разных времён. Особенности тематики, материалов, внешнего вида изделий декоративного искусства разных народов, отражающие природные, географические и социальные условия конкретного народа.	1
12	Технология ручной обработки материалов. Элементы графической грамоты	Плетёные салфетки. Многообразие материалов и их практическое применение в жизни. Подготовка материалов к работе. Экономное расходование материалов. Выбор материалов по их декоративно-художественным и конструктивным свойствам, использование соответствующих способов обработки материалов в зависимости от назначения изделия.	1
13	Технология ручной обработки материалов. Элементы графической грамоты	Цветы из креповой бумаги. Общее понятие о материалах, их происхождении. Исследование элементарных физических, механических и технологических свойств доступных материалов	1
14	Конструирование и моделирование	Сувениры на проволочных кольцах. Понятие о конструкции изделия; различные виды конструкций и способы их сборки. Виды и способы соединения деталей. Основные требования к изделию (соответствие материала,	1

		конструкции и внешнего оформления назначению изделия).	
15	Общекультурные и общетрудовые компетенции (знания, умения и способы деятельности). Основы культуры труда	Новогодние традиции. Элементарная творческая и проектная деятельность (создание замысла, его детализация и воплощение). Несложные коллективные, групповые и индивидуальные проекты. Культура межличностных отношений в совместной деятельности.	1
16	Технология ручной обработки материалов. Элементы графической грамоты	Изделия из полимеров. Инструменты и приспособления для обработки материалов (знание названий используемых инструментов), выполнение приемов их рационального и безопасного использования.	1
3 четверть -10ч. Общекультурные и общетрудовые компетенции (знания, умения и способы деятельности). Основы культуры труда-1ч. Технология ручной обработки материалов. Элементы графической грамоты -5ч. Конструирование и моделирование -4ч.			
17	Технология ручной обработки материалов. Элементы графической грамоты	Игрушки из зубочисток. Называние и выполнение основных технологических операций ручной обработки материалов: разметка деталей, выделение деталей, сборка изделия, отделка изделия или его деталей.	1
18	Технология ручной обработки материалов. Элементы графической грамоты	Игрушки из трубочек для коктейля. Анализ устройства и назначения изделия; выстраивание последовательности практических действий и технологических операций; подбор материалов и инструментов	1
19	Общекультурные и общетрудовые компетенции (знания, умения и способы деятельности). Основы культуры труда	Исторический костюм. Мастера и их профессии; традиции и творчество мастера в создании предметной среды (общее представление).	1
20	Конструирование и моделирование	Одежда народов России. Конструирование и моделирование изделий из различных материалов по образцу, рисунку, простейшему чертежу или эскизу и по заданным условиям (технико-технологическим, функциональным, декоративно-художественным и пр.).	1
21	Технология ручной обработки материалов. Элементы графической грамоты	Синтетические ткани. Исследование элементарных физических, механических и технологических свойств доступных материалов. Многообразие материалов и их практическое применение в жизни. Подготовка материалов к работе. Экономное расходование материалов. Выбор материалов по	1

		их декоративно-художественным и конструктивным свойствам, использование соответствующих способов обработки материалов в зависимости от назначения изделия	
22	Строирование и моделирование	Твоя школьная форма. Конструирование и моделирование на компьютере и в интерактивном конструкторе.	1
23	Технология ручной обработки материалов. Элементы графической грамоты	Объёмные рамки. Использование измерений и построений для решения практических задач. Виды условных графических изображений: рисунок, простейший чертёж, эскиз, развёртка, схема (их узнавание).	1
24	Строирование и моделирование	Аксессуары одежды. Виды аксессуаров одежды. Общее представление о конструировании как создании конструкции каких-либо изделий (технических, бытовых, учебных и пр.). Изделие, деталь изделия (общее представление).	1
25	Технология ручной обработки материалов. Элементы графической грамоты	Вышивка лентами. Выполнение отделки в соответствии с особенностями декоративных орнаментов разных народов России (растительный, геометрический и другие орнаменты).	1
26	Строирование и моделирование	Плетёная открытка. Конструирование и моделирование изделий из различных материалов по образцу, рисунку, простейшему чертежу или эскизу и по заданным условиям (технико-технологическим, функциональным, декоративно-художественным и пр.).	1
4 четверть-9ч. Общекультурные и общетрудовые компетенции (знания, умения и способы деятельности). Основы культуры труда-5ч. Технология ручной обработки материалов. Элементы графической грамоты – 2ч. Конструирование и моделирование -2ч.			
27	Строирование и моделирование	День защитника Отечества. Конструирование и моделирование изделий из различных материалов по образцу, рисунку, простейшему чертежу или эскизу и по заданным условиям (технико-технологическим, функциональным, декоративно-художественным и пр.).	1
28	Технология ручной обработки материалов. Элементы графической грамоты	Весенние цветы. Общее представление о технологическом процессе: анализ устройства и назначения изделия; выстраивание последовательности практических действий и технологических операций; подбор материалов и инструментов; экономная разметка; обработка с целью получения деталей, сборка, отделка изделия; проверка изделия в действии, внесение необходимых дополнений и изменений.	1
29	Общекультурные и общетрудовые компетенции (знания, умения и способы деятельности).	История игрушек. Игрушка-попрыгушка. Рукотворный мир как результат труда человека; разнообразие предметов рукотворного мира. Элементарные общие правила создания предметов рукотворного мира. Анализ задания, организация	1

	Основы культуры труда	рабочего места в зависимости от вида работы, планирование трудового процесса. Отбор и анализ информации (из печатных и электронных источников), её использование в организации работы.	
30	Общекультурные и общетрудовые компетенции (знания, умения и способы деятельности). Основы культуры труда	Качающиеся игрушки. Результат проектной деятельности – изделия, услуги (например, помощь ветеранам, пенсионерам, инвалидам), праздники и т. п.	1
31	Строительство и моделирование	Подвижная игрушка «Щелкунчик». Конструирование и моделирование изделий из различных материалов по образцу, рисунку, простейшему чертежу или эскизу и по заданным условиям (техничко-технологическим, функциональным, декоративно-художественным и пр.).	1
32	Технология ручной обработки материалов. Элементы графической грамоты	Игрушка с рычажным механизмом. Общее представление о технологическом процессе: анализ устройства и назначения изделия; выстраивание последовательности практических действий и технологических операций; подбор материалов и инструментов; экономная разметка	1
33	Общекультурные и общетрудовые компетенции (знания, умения и способы деятельности). Основы культуры труда	Подготовка портфолио. Отбор и анализ информации (из учебника и других дидактических материалов), её использование в организации работы. Контроль и корректировка хода работы. Работа в малых группах, осуществление сотрудничества, выполнение социальных ролей (руководитель и подчинённый).	1
34	Общекультурные и общетрудовые компетенции (знания, умения и способы деятельности). Основы культуры труда	Выполнение доступных видов работ по самообслуживанию, домашнему труду, оказание доступных видов помощи малышам, взрослым и сверстникам	1
35			1

Аннотация к рабочей программе по технологии

Наименование РП	РП по предмету «Технология»
Основной разработчик РП	ШМО учителей начальных классов
Адресность РП	1--4 классы
УМК	«Школа России»
Основа РП	Рабочая программа составлена в соответствии с требованиями Федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования, на основе Примерной программы по учебному предмету «Технология», с учетом авторской программы Е. А. Лутцевой, Т. П. Зуевой «Технология. Рабочие программы «Школа России 1-4 классы», Москва, «Просвещение». 2014 г.
Цель РП	• формирование художественной культуры учащихся как неотъемлемой части культуры духовной, т. е. культуры мироотношений, выработанных поколениями. Эти ценности как высшие ценности человеческой цивилизации, накапливаемые искусством, должны быть средством очеловечения, формирования нравственно-эстетической отзывчивости на прекрасное и безобразное в жизни и искусстве, т. е. зоркости души ребенка
Основные задачи РП	• развитие личности ребенка, и его мышления как основы развития других психических процессов: памяти, внимания, воображения, математической речи и способностей; • формирование основ общих учебных умений и способов деятельности, связанных с методами познания окружающего мира (наблюдения, измерения, моделирования), приемов мыслительной деятельности (анализ, синтез, сравнение, классификация, обобщение), способов организации учебной деятельности (планирование, самоконтроль, самооценка и д
Срок реализации	4 года
Количество часов в неделю	1 час в неделю. Всего 138 часов. 1 класс-33 часов, 2 класс-35 часов, 3 класс-35 часов, 4 класс-35 часов.